

SILABUS

I. Identitas Mata Kuliah

1. Mata Kuliah : Pengembangan Pembelajaran Sastra
2. Dosen : Dr. Maman Suryaman
3. Kode Mata Kuliah/SKS : /2 SKS
4. Program Studi : S-2 PBSI PPs UNY

II. DESKRIPSI PERKULIAHAN

Mata kuliah ini berisi gambaran mengenai perancangan pembelajaran sastra dalam hubungan antara sastra sebagai karya bermediakan bahasa, sastra dan literasi, sastra dalam ranah pembelajaran, perencanaan pembelajaran sastra, proses pemberdayaan sastra, penilaian di dalam pembelajaran sastra, serta pemilihan karya sastra untuk tujuan pembelajaran.

III. Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar, Materi Pokok, dan Uraian Materi Pokok

No.	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Uraian Materi	Evaluasi		Alokasi Waktu
					Metode	Bentuk	
1.	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan antara	Mahasiswa mampu memahami hakikat sastra	Hakikat sastra	<ul style="list-style-type: none">• Pengertian sastra• Ciri-ciri sastra dari nonsastra• Genre sastra	Ceramah Diskusi Penugasan	Tugas membaca	400'

	sastra dan pendidikan.	Mahasiswa mampu memahami hakikat pendidikan	Hakikat pendidikan	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian pendidikan • Tujuan pendidikan 	Ceramah Diskusi Penugasan		
		Mahasiswa mampu memahami pemberdayaan sastra melalui pendidikan	Pemberdayaan sastra melalui pendidikan	<ul style="list-style-type: none"> • Pengembangan minat baca • Pengembangan kebiasaan dan motivasi mengapresiasi sastra 	Ceramah Diskusi Penugasan		
		Mahasiswa mampu memahami pemilihan karya sastra untuk tujuan pendidikan	Pengembangan kriteria pemilihan karya sastra untuk tujuan pendidikan	<ul style="list-style-type: none"> • Ragam-ragam sastra • Perkembangan kognitif peserta didik • Penggunaan bahasa • Estetika sastra 	Ceramah Diskusi Penugasan		
		Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan karya sastra untuk tujuan pendidikan	Pengembangan karya sastra untuk tujuan pendidikan	Mengadaptasi cerita-cerita rakyat yang sesuai dengan tujuan pendidikan	Penugasan dan presentasi		
2.	Mahasiswa mampu memahami	Mahasiswa mampu menjelaskan	Pragmatik sastra	Sastra sebagai karya: <ul style="list-style-type: none"> • Objektif 	Penugasan dan presentasi	Penelitian	200

	pragmatik sastra.	fungsi sastra dalam pendidikan,.		<ul style="list-style-type: none"> • Ekspresif • Pragmatik • Mimetik 			
		Mahasiswa mampu meneliti resepsi pembaca (peserta didik) terhadap karya sastra.	Tanggapan pembaca	Praktik meneliti tanggapan pembaca	Penugasan dan presentasi		
3.	Mahasiswa mampu memahami pembelajaran sastra dan literasi.	Mahasiswa mampu membuat perencanaan literasi melalui pembelajaran sastra.	Perencanaan literasi melalui pembelajaran sastra	<ul style="list-style-type: none"> • Penyediaan perpustakaan • Taman bacaan • Kelompok membaca • Pembuatan perangkat pembelajaran 	Ceramah Diskusi Penugasan	Tugas kelompok	400
		Mahasiswa mampu mengembangkan penilaian untuk mengukur literasi peserta didik berbasis sastra.	Pengembangan instrumen pengukuran literasi berbasis pembelajaran sastra	Instrumen pengukuran literasi berbasis pembelajaran sastra	Diskusi Penugasan	Tugas kelompok	

4.	Mahasiswa mampu mengembangkan bahan ajar sastra untuk tujuan pembelajaran.	Mahasiswa mampu memahami pemilihan karya sastra untuk tujuan pembelajaran	Pengembangan kriteria pemilihan karya sastra untuk tujuan pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Ragam-ragam sastra • Perkembangan kognitif peserta didik • Penggunaan bahasa • Estetika sastra 	Ceramah Diskusi Penugasan	Penugasan	400
		Mahasiswa mampu mengembangkan perangkat pembelajaran sastra	Pengembangan perangkat pembelajaran sastra	<ul style="list-style-type: none"> • Kurikulum makro • Kurikulum mikro • Bahan ajar • RPP • Media 	Ceramah Diskusi Penugasan	Penugasan	
5.	Mahasiswa mampu mengembangkan penilaian di dalam pembelajaran sastra	Mahasiswa mampu mengembangkan penilaian pembelajaran sastra	Pengembangan penilaian pembelajaran sastra	<ul style="list-style-type: none"> • Tes/Nontes • Kinerja • Kebijakan penilaian • Penilaian 			

III. Evaluasi Hasil Belajar

- | | |
|-------------------------------|-----|
| 1. Partisipasi kuliah | 10% |
| 2. Tugas-tugas | 20% |
| 3. Ujian/Esai tengah semester | 20% |
| 4. Ujian/tugas akhir semester | 50% |

IV. Sumber Bahan/Referensi

A. Wajib

Moody, H.L.B. (1971). *The Teaching of Literature with Special Reference to Developing Countries*. London: Longman.

Suryaman, M. (2012). "Metodologi Pembelajaran Bahasa. Yogyakarta: UNY Press.

Brumfit, C.J. dan Carter, R.A. (1991). *Literature and Language Teaching*. New York: Oxford University Press.

Joyce, B. dan Weil Marsha. (2012). *Models of Teaching*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

B. Anjuran

Buku-buku tentang Pembelajaran Sastra

Jurnal terkait dengan Pengembangan Pembelajaran Sastra

Karya sastra: novel, cerpen, puisi, drama, esai, kritik sastra

Dosen dapat dihubungi di:

1. Maman Suryaman, Hp. 081321775597

Yogyakarta, Februari 2018

Mengetahui,
Ketua Prodi

Dosen Pengampu
Mata Kuliah

Dr. Kastam Syamsi, M.Ed.
NIP 19630302 199001 1 001

Dr. Maman Suryaman, M.Pd.
NIP 196702041992031002

